

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «АШАПСКАЯ СОШ»  
филиал «Малоашапская ООШ»**

**ПРИНЯТА  
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ  
Протокол № 8 от 28.08.2023г.**

**Утверждена  
приказом №372 от 28.08.2023г.  
Директор МБОУ «Ашапская СОШ»  
Г.А.Канисева**



**Рабочая программа по учебному предмету  
«Родная (татарская) литература»  
( 7 класс)**

**Составитель: Галимзянова Р.Н.,  
учитель родного языка и  
литературы**

**2023- 2024 учебный год**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по родной (татарской) литературе в 7 классе разработана на основе:  
-Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования”; Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568"О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. №287";

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования";

- «Примерная рабочая программа учебного предмета «Татарская литература» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) 1-11 классы». Составители: автор-составитель: кандидат филологических наук Хасанова Фарида Фирдавесевна. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 16 мая 2017 г. № 2/17)

- Учебников по родной (татарской) литературе:

«Татар әдәбияты» (7 класс) для общеобразовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной). Казань, Мәгариф– Вақыт, 2021 год. Авторы Ф. Ф. Хасанова, Г.М. Сафиуллина, М.Я.Гарифуллина, А. Н. Сафиуллина. Учебник в двух частях.

### **Основные цели и задачи обучения родной (татарской) литературе в общеобразовательных организациях с русским языком обучения:**

- воспитание духовно развитой личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения татарской литературы, отличающейся от родной особенностями образно-эстетической системы; личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание уважения к татарской литературе и культуре, к литературам и культурам других народов;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств; потребности в самостоятельном чтении произведений татарской художественной литературы; эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов; развитие устной и письменной речи учащихся, для которых татарский язык не является родным;

- освоение знаний о татарской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении, о выдающихся произведениях татарских писателей и их жизни;

- овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений на татарском языке с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание; сопоставлять произведения татарской и родной литератур, находить в них сходные темы, проблемы, идеи; выявлять национально и культурно обусловленные различия;

- обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию татарской литературы, к отдельным произведениям литературы народов России и зарубежной литературы.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Программа предмета «Родная литература» рассчитана в 7 классе на 34 часа (1 час в неделю).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ТАТАРСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА».**

### **Личностные результаты:**

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

### **Предметные результаты:**

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить: воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

### **Родная литература**

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

### **7 классы**

#### **Выпускник научится:**

-Определять понятия: риваять, эпос –дастаны.

-активно, творчески воспринимать литературу различных жанров.

- Слышать литературную речь как выражение чувств и мыслей человека, узнавать характерные
- Пересказывать сюжет, вычленять фабулу, выявлять особенности композиции.
- Представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне), вести учебные дискуссии .
- Находить изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, черты стилей разных писателей;

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- Ориентироваться в разных жанрах литературного творчества народов России ;
- Наблюдать за процессом литературного развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов, их изменения;

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **7 класс (34 часа)**

Развитие речи. Д.Гайнутдинова «Ее величество книга» (1 час)

#### **Устное народное творчество (7 часов)**

Риваять / Предание. Особенности жанра. Чтение предания «Болгар каласының корылуы турында» / «О построении города Булгар», «Сихерче кыз» / «Колдунья». Беседа по картинам Эдварда Турнерелли «Казан калыгасы» / «Казанская калыга».

*Теория литературы: риваять.*

Легенда. Особенности жанра. «Ярканат ничек итеп дөнъяны коткарган» / «Как летучая мышь спасла мир?», «Зөһрә йолдыз» / «Венера».

*Теория литературы: легенда.*

Исторические песни про период Казанского ханства. «Сөембикәкитеп бара...» / «Сююмбике уплывает...», «Тоткын Сөембикә жыры» / «Песня пленницы Сююмбики». Прослушивание песни в исполнении Венеры Ганиевой «Кайт, Сөембикә!» / «Возвращайся, Сююмбике!». Сведения об артистке. Беседа по картине Ф.Халикова «Казан ханлыгы чорында Кремль» / «Кремль в эпоху Казанского ханства». Сравнение исторических фактов. Выявление мотивов песен.

Эпос-дастаны. «Жик Мэргэн» / «ЖикМэргэн». Борьба народа за независимость. Пословицы и поговорки.

*Теория литературы: историческая песня, эпос-дастан, дастан, пословицы, поговорки.*

#### **Образцы древней литературы (1 час)**

Сайф Сараи. Биография поэта. Чтение отрывков из поэмы «Сөһәйл вә Гөлдәрсен» / «Сухаел и Гульдерсен». Поэма о любви. Восточные любовные сюжеты. Трагедия.

#### **Литература 18 века (1 час)**

«Мәжмугыль-хикәят» / «Мажмугыль-хикаят». Восточный сюжет про падишаха и вэзира. Любовная линия.

#### **Литература 19 века (2 часа)**

З.Хади. Рассказ «Магсум».

*Теория литературы: Жанр хикаята.*

## Литература 20 века (12 часов)

Габдулла Тукай. Биография поэта с дополнениями. Чтение и обсуждение очерка «Моңсу хатирә» / «Грустное воспоминание». Беседа по картинам Х.Казакова «Кечкенә Тукай» / «Маленький Тукай», В.Федорова «Өчиледән Кырлайга» / «Из Учили в Кырлай», Х.Якупова «Тукай апасы Газизә белән» / «Встреча Тукая с сестрой Газизой (сводной)». Сведения о художнике Х.Казакове. Беседа «Тукайның ачы язмышы» / «Горькая судьба Тукая». Выразительное чтение, чтение наизусть стихотворения Тукая «Милли моңнар» / «Национальные мелодии». Прослушивание песни «Әллүки» / «Альлуки» по мотивам этого стихотворения. «Шагыйрь» / «Поэт». Цена поэта. Музей Тукая в Казани. Сочинение «Күңел кылларын тибрәтүче шагыйрь».

АхметФайзи. Чтение отрывков из романа «Тукай». Жизнь поэта в Уральский период. Беседа по теме дружбы.

ХадиТакташ. Биография поэта. Поэма «Алсу». Поэма о красоте, о молодости. Образ Алсу.

Галимзян Ибрагимов. Биография. Чтение произведения «Табигатьбалалары» / «Дети природы». Ода труду. Субботники. Их значение в жизни крестьян. Прослушивание песни «Өмә» / «Субботник». Рассмотрение картин про субботники.

*Теория литературы: пейзаж (повтор).*

ФатихКарим. Биография поэта. Лирическая поэма «Яшелгармун» / «Зеленая гармонь». Передача юмора. Любовь к Родине. Вера в победу.

ГадельКутуй. Рассказ «Рәссам» / «Художник». Отношение солдат к картине. Образы матери и ребенка в картине.

*Теория литературы: жанр повести, автобиографическая повесть, тропы, метонимия.*

СибгатХаким. Биография поэта. Поэма «Бакчачылар» / «Садоводы». Вклад сельчан в победу. Тяжелые трудовые будни тыла

АмирханЕники. Биография писателя. Рассказ «Кем жырлады?» / «Кто пел?» Трагизм. Написание сочинения по рассказу А.Еники «Кем жырлады».

МухамматМагдеев. Биография писателя. Чтение отрывков из повести «Без – кырык беренче ел балалары» / «Мы – дети сорок первого». Трудности военных и послевоенных лет. Голод, холод, унижения. Особый язык, стиль писателя. Юмор в повести. Музей М.Магдеева в селе Губерчак.

## Современная литература (1 час)

Марсель Галиев. Повесть «Нигез» / «Отчий дом». Образ одинокой Ивы. Этнографические традиции народа. Связь с мифологией. Вечные категории.

Сочинение «Минем туганягым».

*Теория литературы: мифология.*

## Переводы (1 час)

А.Пушкин. «Кышкы кич» / «Зимний вечер». «Мин яраттым Сезне» / «Я Вас любил...». Чтение и анализ.

## Фантастические произведения (1 час)

Адлер Тимергалин. Чтение повести «Сәер планета» / «Секретная планета». Фантастика и действительность.

## Тематический план

7 класс

Название раздела	Кол-во часов	Кол-во контрольных работ
------------------	--------------	--------------------------

Введение. Д.Гайнутдинова «Ее величество книга»	1	
Устное народное творчество	7	
Образцы древней литературы	1	
Литература 18 века	1	
Литература 19 века	3	
Литература 20 века	6	
Литература 1920-1930 годов	2	
Литература периода Великой Отечественной войны	2	
На страже мирной страны	5	
Литература 60-80 годов.	2	
Современная литература	1	
Переводы	1	
Фантастические произведения	1	
Обобщение	1	
<b>Всего</b>	<b>34</b>	

### Календарно - тематический план

№	Дата		Тема урока
	План	Факт	

<b>Введение (1 час)</b>			
1	05.09		Д.Гайнутдинова «Её величество книга»
<b>Устное народное творчество. (7 часов)</b>			
2	12.09		Риваять-предание. Особенности жанра. Чтение предания «Болгаркаласының корылуыты»
3	19.09		Л.Лерон. «Болгар. Увековечание Кол Гали». Фото.
4	26.09		Риваять «Сихерчекыз»
5	03.10		Исторические песни времён Казанского ханства
6	10.10		Песни про Сююмбике.
7	17.10		Эпос-дастаны «ЖикМарган».
8	24.10		Пословицы и поговорки.
<b>Образцы древней литературы (1 час)</b>			
9	07.11		Сайф Сараи. Биография поэта. Чтение отрывков из поэмы «Сөһэйл вә Гәлдәрсен» / «Сухаели» Трагедия.
<b>Литература XVIII века (1 час)</b>			
10	14.11		«Мәжмугыль-хикәят» / «Мажмугыль-хикаят». Восточный сюжет про падишаха и взира. Л.
<b>Литература XIX века (3 часа)</b>			
11-12	21.11 28.11		19 век – век процветания в татарской литературе. З.Хади. «Мәгъсум».
13	05.12		Пословицы про знание.
<b>Литература XX века (6 часов)</b>			
14	12.12		Габдулла Тукай. Биография и творчество.
15	19.12		Выразительное чтение Тукая «Миллимоңнар» / «Национальные мелодии».
16	26.12		М.Хусаен. «Тукай – шигърикьябыз».
17	09.01		Развитие речи. Сочинение «Тукай в наших сердцах».
18	16.01		Галимзян Ибрагимов. Биография. Чтение произведения «Табигатьбалалары» / «Дети природы».
19	23.01		Пейзаж. Работа по картинам А.Пластова, Р.Загидуллина, Г.Сагыйрова.
<b>Литература 1920-1930 годов (2 часа)</b>			
20-21	30.01 06.02		Х.Такташ. Поэма «Алсу».
<b>Литература периода Великой Отечественной войны</b>			
22	13.02		Фатих Карим. Биография поэта. Чтение стихотворения «Бездә -яздыр...» / «У нас, наверно»

23	20.02		ГадельКутуй.Рассказ«Рэссам»/«Художник».Отношениесолдатккартине.Образы матери
<b>На страже мирной страны (5 часов)</b>			
24	27.02		Сибгат Хаким. Биография поэта.
25	05.03		Сибгат Хаким. Поэма «Бакчачылар» / «Садоводы».Вкладсельчанвпобеду.Тяжелыетрудовыебуднитыла.
26	12.03		АмирханЕники.Биографияписателя.
27	19.03		АмирханЕники.Рассказ«Кемжырлады?»/ «Кто пел?». Трагизм.
28	09.04		Внеклассное чтение.
<b>Литература 60-80 годов. (2 часа)</b>			
29	16.04		МухамматМагдеев.Биографияписателя.Чтениеотрывковизповести«Без–кырыкберенчедетисорокпервого».Трудностивоенныхипослевоенныхлет.Голод,холод,унижения.
30	23.04		МухамматМагдеев.Чтениеотрывковизповести«Без–кырыкберенчелбалалары»/«Мы–детисорокпервого».Особыйязык,стильписателя.Юморвповести.МузейМ.МагдеевавселеГубер
<b>Современная литература (1 час)</b>			
31	30.04		МарсельГалиев.Повесть«Нигез»/«Отчийдом».ОбразодинокойИвы.Этнографическиетр
<b>Переводы (1 час)</b>			
32	07.05		А.Пушкин.«Кышкыкич»/«Зимний вечер».«МиняраттымСезне»/ «Я Васлюбил...».Чтениеианализ.
<b>Фантастические рассказы (1 час)</b>			
33	14.05		Адлер Тимергалин. Чтение повести «Сэер планета» / «Странная планета».Фантастикаи
<b>Обобщение (1 час)</b>			
34	21.05		Обобщающий урок. Стихотворения Р.Файзуллина, Г.Афзала.